



*Ab Hauptbahnhof über die Limmat Richtung Central, rechts die Treppe hoch (unter dem Poly-Bähnli), am Akademikerhaus (aki) vorbei der Strasse folgen, vor der Pension «St. Josef»/Restaurant «Time Out» links in den Hof gehen*

## beWegte Ostern – Weg ins Licht

**Biblische Figuren erzählen die Passions- und Ostergeschichte**

**Ausstellung: 31. März 2014 – 11. April 2014**

**Vernissage: Montag, 31. März 2014, 16:00 Uhr,  
Hirschengraben 70, 8001 Zürich**



## **beWegte Ostern – Weg ins Licht: Biblische Figuren erzählen die Passions- und Ostergeschichte**

---

Bewegliche Biblische Figuren sind im Unterricht und bei religiösen Feiern ein wunderbares Erzählmittel. Die Biblischen Figuren sind auf Grund ihres mit Draht verstärkten Sisalgestelles sehr beweglich und dank Bleifüssen standfest. Sie haben als Besonderheit kein ausgestaltetes Gesicht. Genau diese Schlichtheit verleiht den Figuren Offenheit, Intensität und Individualität. Durch ihre aussagestarke Körperhaltung sprechen unsere Biblischen Figuren eine eigene, eindringliche Sprache, die Menschen zu berühren und zu bewegen vermögen.

### **Inhalte**

- Mit ca. 30 cm grossen, beweglichen Figuren wird die Passions- und Ostergeschichte erzählt
- In 7 Szenen erleben wir den bewegenden Weg Jesu vom Einzug in Jerusalem, Salbung in Bethanien, die Vertreibung aus dem Tempel, Abendmahl, Kreuzweg, Golgota und Ostermorgen

### **Ziele**

- Biblische Szenen helfen uns in der religiösen Erziehung die christliche Botschaft zu verkünden und neue Zugänge zur christlichen Kultur zu schaffen.
- Das Leben im alten und im neuen Testament wird uns durch die Figuren, ihre Tätigkeiten und die Hintergrundgestaltung näher gebracht.
- Diese Biblischen Figuren erleichtern dem Betrachter die Identifikation mit den Menschen von damals.
- Durch optimale Körperhaltungen der Figuren werden emotionale Handlungen verdeutlicht und Unausgesprochenes besser verstanden.

### **Methoden**

- Mit wenigen Figuren, die in den angebotenen Kursen selber hergestellt werden oder z.T. von Kursleiterinnen ausgeliehen werden, vertiefen wir Biblische Geschichten.
- Bei gemeinsamem Stellen einer Szene wird kulturelles Wissen und Kreativität gefördert.
- Beim Meditieren, Diskutieren oder Kreistanzen setzen Biblische Figuren eindrückliche Akzente.

### **Zielgruppen**

KatechetInnen, ReligionspädagogInnen, Gemeindeleitende, Lehrpersonen der Unterstufe und alle am kreativen Übermitteln Interessierte

### **Idee und Gestaltung**

Priska Bischofberger, Heidi Pomella und Monika Ruoss

### **Ausstellungsdaten**

Montag, 31. März 2014 bis Freitag, 11. April 2014  
Die Ausstellung ist während der Bürozeiten geöffnet

### **Vernissage**

Montag, 31. März 2014, 16:00 Uhr

### **Anmeldung zur Vernissage oder Führung bis 26. März 2014**

Fachstelle für Religionspädagogik, Sekretariat  
Hirschengraben 66, 8001 Zürich, Tel. 044 266 12 82  
religionspaedagogik@zh.kath.ch



### **Anmeldung**

beWegte Ostern  Vernissage, 31.03.14  Führung

Vorname und Name

---

Strasse und Nr.

---

PLZ und Ort

---

Telefon/Natel

---

E-Mail

---

Pfarrrei und Funktion

---

Ich akzeptiere die AGB der FaRP ([www.religionspaedagogikZH.ch](http://www.religionspaedagogikZH.ch) > Ausbildung)